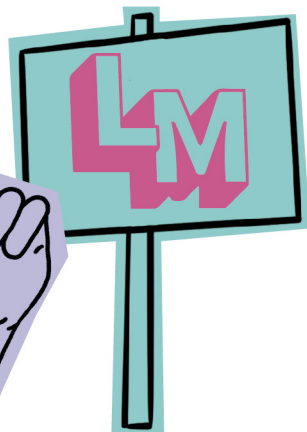




LESBISK GEMENSKAP

BERÄTTELSE OCH TIPS OM
LESBISK ORGANISERING



Lesbisk Makt

är en ideell förening som bildades 2013. Föreningens syfte är att bredda förståelsen och innebörden av begreppet lesbisk samt skapa, sprida och bevara lesbisk kultur och historia i hela landet. Vi arbetar med detta genom att arrangera lesbiska mötesplatser, aktiviteter och nätverk. Vi har flera lokalavdelningar runt om i landet.

2021 startade det treåringa projektet Lesbisk Plats inom Lesbisk Makt med stöd av Allmänna Arvsfonden. Lesbisk Plats handlar om att skapa bättre förutsättningar för att unga lesbiska och queera kvinnor, ickebinära och/eller transpersoner ska kunna leva ett meningsfullt liv i landsbygder! Vi vill öka delaktighet, synlighet och inflytande för unga lesbiska och queera personer som bor i landsbygder. Vi vill att fler ska känna sig trygga och må bra!

Lesbisk Plats har undersökt vilka förutsättningar och behov som finns för lesbisk organisering i landsbygder, och samlat in erfarenheter och berättelser. Tillsammans med dessa berättelser och berättelser från arrangörer inom Lesbisk Makt vill vi inspirera fler att skapa lesbiska mötesplatser, aktiviteter och nätverk runt om i landet oavsett om du bor i landsbygd eller i storstad.

03 Tujas berättelse

05 Arsemas berättelse

09 Almas berättelse

11 Julias berättelse

15 Hannes berättelse

17 Myrs berättelse

21 Josefins berättelse

23 Min berättelse



TUJA

Ort: Flera olika platser, både storstad och landsbygder

Pronomen: Hon

Aktivitet: Olika aktiviteter som arrangeras inom Lesbisk Makt.

Tujas tips

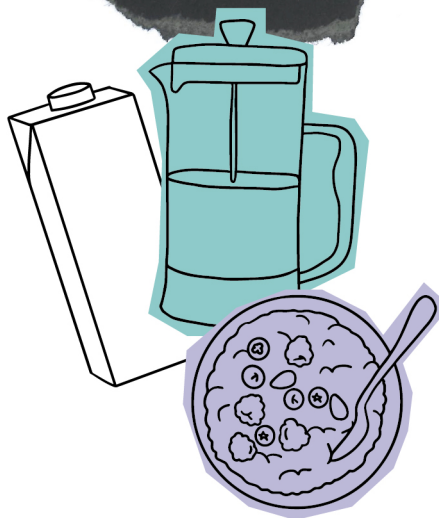
"BETTER DONE THAN PERFECT". DET ÄR BÄTTRE ATT HA GJORT NÅGOT ALLS ÄN ATT DET BLEV STORSLAGET OCH PERFEKT ELLER EXAKT SOM EN TÄNKTE.

Vad har du arrangerat för aktiviteter?

Jag har arrangerat i flera olika sammanhang inom Lesbisk Makt. Lesbiska frukostar i Göteborg, en lesbisk heldag i Göteborg, lesbisk frukostar i Dalarna och en lesbisk dag på Café Nyfiket i Rättvik i samarbete med Lesbisk Odysseé. Både i stad och i landsbygder.

Jag minns speciellt i Göteborg när vi hade enorma lesbiska frukostar med 200 deltagare. Det kändes som att en gick runt i ett himmelrike och bara njöt. Folk fick träffas. Var glada och pirriga. Det var en så vacker stämning! Det är en så mäktig känsla att vi arrangerar tänkt ihop en aktivitet, och att vi med små medel kan skapa en så viktig mötesplats.

Gemenskapen i arrangörsgruppen var också viktig och fin, många är fortfarande mina vänner idag.



Tujas tips

OM NI HAR GÄSTER, FÖRELÄSARE ELLER ANDRA PERSONER PÅ SCEN. TÄNK PÅ VILKA DU BJUDER IN! FÖRSÖK ATT HA EN BREDD I REPRESENTATION. BJUD IN FOLK MED OLIKA ERFARENHETER SÅ ATT OLIKA MÄNNISKOR KAN SE SIG SJÄLVA OCH KÄNNA SIG SPEGLADE OCH SÅ VI LÄTER OLIKA RÖSTER KOMMA TILL TALS. VI ÄR ETT BRETT COMMUNITY!

Hur är det att arrangera i stad, och i landsbygder?

Det har varit otroligt stor skillnad på att vara arrangör i Göteborg och i landsbygder. I Göteborg finns så mycket resurser, allt är nära och lätt på något sätt. Det var inte så svårt för oss att plötsligt ha 200 personer på ett arrangemang. I landsbygder är behoven otroligt stora men resurserna är knappa.

När vi arrangerade träffar i landsbygder kunde det komma få personer, men mötena var så viktiga då det kanske var första gången deltagarna var i ett queert sammanhang. I Göteborg träffas folk ändå.

I Göteborg kanske vi mer bidrog med "något extra", piff och glitter och glamor. I landsbygder var det istället livräddande sammanhang. Jag vill inte förminska det som arrangeras i stan men det kändes så mycket i hjärtat att få se deltagarna i landsbygder mötas, just på grund av att behoven är så stora. Att få slippa vara ensam - vad det gör för någon.

Varför blev du arrangör?

Dels för att jag vill skapa platser och sammanhang som jag själv vill vara på - som inte finns. Och dels för att få träffa andra grymma personer som jag inte hade träffat annars. Men också för att det känns som en fin gåva att ge tillbaka till communityt som gett så mycket till mig. Att få vara en del av något, men också att ge tillbaka.

Jag tycker att det är en av de bästa känslorna som finns, att arrangera för andra queers. Det känns som att vara kär. Man är hög på alla möten, på att se allas blickar. Det känns så himla meningsfullt!

Jag brukar säga att "I owe everything to Lesbisk Makt" - det har varit en så otrolig dörröppnare i mitt liv!

ARSEMA



Ort: Flera orter
runt om i Sverige

Pronomen: Hon

Aktivitet: Separatistisk
mötesplats, BIPOC Queers

Berätta om BIPOC Queers!

Vi skapar mötesplatser på olika orter i Sverige, både fysiska och digitala. Mötesplatserna är separatistiska för queera BIPOC-personer (black, indigenous, people of color).

Arsemas tips

LEDARE OCH ARRANGÖRER PÅ
SEPARATISTISKA MÖTESPLATSER
SKA TILLHÖRA MÅLGRUPPEN.
DET ÄR VIKTIGT ATT
AKTIVITETERNA ÄR AV OCH
FÖR OSS!

Varför ville du jobba med BIPOC Queers?

Jag själv saknade en mötesplats när jag var yngre. Och nu när jag är äldre saknar jag att prata med personer som förstår struggles om min hudfärg och liknande. När jag bodde i USA var jag med i en förening som jobbade mycket med BIPOC. Det var så bra att få prata med andra med samma hudfärg där. Eftersom jag har den erfarenheten kände jag att jag ville ta med det till Lesbisk Makt.

Flera av BIPOC Queers aktiviteter har varit för yngre personer. Jag inspireras mycket av att jobba med unga. Känner de sig trygga så öppnar de upp, och jag kan vara den personen som får dem att känna sig trygga. Jag har inte haft någon sådan person i mitt liv, så jag vill vara det för dem. Jag vill visa dem att det finns en stor gemenskap av personer med liknande erfarenheter.

Hur arrangeras BIPOC Queers?

Vi har en arrangörsgrupp med personer från hela Sverige, som planerar träffar ihop och reser runt för att delta på träffarna. Vi kallar arrangörerna för ambassadörer. Vi deltar också på andra aktiviteter som Pride och liknande, för att nå ut till fler. När vi inte kan träffas fysiskt har vi kontakt på Lesbisk Makts Discord-server där vi har vår egen kanal.

Varför är det viktigt med separatistiska mötesplatser?

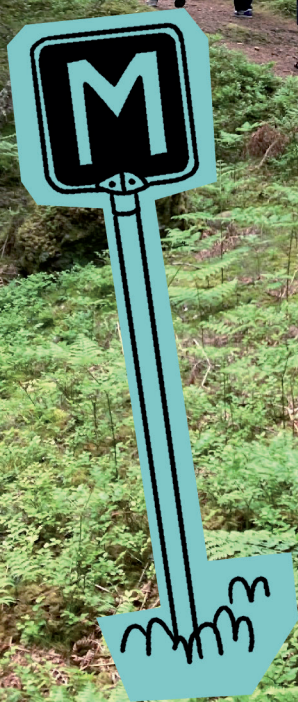
Under en fysisk träff i Stockholm var det många som kom med sina partners som var vita. När vi hade pratat lite ville jag visa deltagarna dynamiken som uppstår när det är separatistiskt för BIPOC-personer. Jag bad de vita att lämna rummet. Samtalet blev då mycket mer öppet. Alla blev lättade. Sen kom de tillbaka, och atmosfären ändrades igen. Många av de som var ambassadörer sa att "det är första gången vi känt sådan makt i ett utrymme, vi har alltid varit minoritet och vi är alltid de som måste flytta på oss".

Arsemas tips

DET ÄR VIKTIGT ATT SKAPA ETT FÖRTROENDE PÅ SEPARATISTISKA MÖTESPLATSER. DET RÄCKER INTE ATT SÄGA "HÄR ÄR EN MÖTESPLATS", OM DELTAGARNA HAR ERFARENHET AV ATT INTE BLI INKLUDERADE. DET KAN BEHÖVAS FLERA TRÄFFAR INNAN NÅGON KOMMER.



Mitt mål är inte att sitta och utbilda deltagarna, utan att skapa möjlighet för samtal. Jag tror det är viktigt för folk, för det är ofta fokus på utbildning i andra sammanhang. "Nu ska vi prata om strukturell rasism". Men här kan folk prata om vad de gjort i helgen, och sen kommer rasism på tal när folk vill dela med sig av det.



**“Jag vill skapa platser och
sammenhang som jag själv vill
vara på - som inte finns. Och
dels för att få träffa andra
grymma personer som jag
inte hade träffat annars.
Men också för att det känns
som en fin gåva att ge
tillbaka till communityt som
gett så mycket till mig.”**



ALMA

Ort: krokstrand

Pronomen: Hon/den

Aktivitet: Ett program på
krokfest som vi kallade för
krokfolkbildning, med
föreläsningar och
aktiviteter för barn och
unga.



Almas tips

JAG TROR ATT NYCKELN FÖR ATT ORKA
FORTSÄTTA ÄR ATT EN FÅR NJUTA AV DET
EN SJÄLV ARRANGERAR. HOS OSS
FÖRVÄNTADES ALLA BESÖKARE
VOLONTÄRARBETA EN LITEN STUND VAR, SÅ
VI ALLA HJÄLPES ÅT. TA HJÄLP AV FOLK!
LESBISK MAKT ÄR VIKTIGA PÅ DET SÄTTET,
FÖR ATT STÖTTA OCH FÖRMEDLA
KONTAKTER.

Hur var det att vara arrangör?

Det var fantastiskt att vara
arrangör! Byn Krokstrand hade
under många år en festival som
mina föräldrar var med och drev.
Krokfest, som jag var med och
arrangerade för första gången i år,
uppstod ur spillrorna från den
gamla festivalen.

Det blev en fin blandning av min
hemby och queerheten. Det var
rörande för mig att få visa upp en
plats som varit central i min
uppväxt.

Berätta om aktiviteten!

Vår fest var öppen för alla, det var inte separatistiskt för queers. Det är så viktigt med queera separatistiska rum, men det är också viktigt med de möten som sker när det inte bara är queers. Jag tror att mötena oss emellan är helt avgörande för att skapa samhällelig förändring i våra bygder.

Vi var tydliga med att vi riktar oss även till queers, så queerheten skulle ta en tydlig plats.

Det tänker jag är extra viktigt på landsbygder! Jag hade själv ingen queer representation som barn och ung. Om jag hade haft tillgång till ett sådant här sammanhang när jag var yngre hade jag nog fattat tidigare att jag är queer.

Vi började spåna kring artister, och sedan växte det fram. Vi har arrangerat allting på distans, vi träffades fysiskt första gången dagen innan själva festen. Vi har gjort det vi är bra på; en är bra på grafisk design, en är bra på att söka pengar, osv. Och vi har alltid varit väldigt positiva kring varandras initiativ.



Tips

BESTÄM ETT DATUM OCH Fyll SEN PÅ MED INNEHÅLL. DET ÄR BRA ATT HA EN DEADLINE ELLER ETT DATUM ATT FÖRHÅLLA SIG TILL. VI BOKADE FOLKETS HUS 8 MÅNADER INNAN FESTIVALEN SKULLE ÅGA RUM OCH SA "NÅGONTING KOMMER HÄNDA HÄR DET HÄR DATUMET". SEN BOKADE VI IN AKTER ALLT EFTERSOM OCH FyllDE PROGRAMMET.

Almas tips

DET ÄR VIKTIGT FÖR MIG ATT SKAPA RUM SOM JAG SJÄLV KAN VARA BEKVÄM I. ETT TIPS ÄR ATT SKAPA ETT VILRUM, DÄR BESÖKARE KAN GÅ UNDAN OCH ÅTERHÄMTA SIG.

Ort: Helsingborg

Pronomen: Hon/Hen

Aktivitet: Graffitiworkshop

Hur fick du idén?

Graffiti är en konstform som inte är tillgänglig för så många eftersom det är dyrt med sprayburkar. Därför har jag länge velat arrangera en graffitiworkshop för andra konstintresserade hbtqi-personer.

Hur gick det till att arrangera?

Jag började med att höra av mig till Lesbisk Makt med min idé, och sedan gjorde jag en budget med vad allt skulle kosta. När jag fick tummen upp på budgeten köpte jag in materialet. Jag annonserade om aktiviteten på sociala medier, i mitt eget kontaktnät bland andra konstintresserade, och satte upp några posters i Helsingborg.

JULIA



Julias tips

HA EN KREATIV AKTIVITET DÄR DELTAGARNA INTE BEHÖVER HA NÅGRA FÖRKUNSKAPER. VIA EN AKTIVITET HITTAR VI GEMENSAMMA NÄMNARE. DET GÖR DET LÄTTARE FÖR FOLK ATT NÄRMA SIG VARANDRA ÄVEN OM DE INTE KÄNNER VARANDRA SEDAN TIDIGARE.

Hur var det under själva aktiviteten?

Vi var i en graffitipark. Det kom många konstintresserade som aldrig fått möjlighet att prova graffiti innan. Jag höll i workshopen själv och gick runt till alla och hjälpte till. Det var så roligt att dela med sig av kunskap och tekniker och skaparglädje i det hela!

När vi sprayade och skapade tillsammans fick vi direkt något att prata om. Även om en inte har annat gemensamt så har en konsten gemensamt. Graffiti är speciellt för även om en är konstnär innan så är alla på samma nivå om en inte provat graffiti innan. Det är så viktigt att skapa vad en kan kalla för dålig konst. Alla kan skapa något.

Vi målade på en vägg så att alla målade sina verk bredvid varandra, så till slut blev det en hel vägg med allas konstverk. Det var så fint att skapa något tillsammans!

Vad var kul och bra med att arrangera detta?

Det bästa med dagen var när vi hade paus och fikade och satt och tittade på det vi hade skapat - då fick vi det här sociala också. En annan bra sak för mig var att få träffa andra konstintresserade i hbtq-communityt. Jag lärde känna flera som jag fortfarande har kontakt med.

Jag gillar att vara arrangör! När en kommer som deltagare på en aktivitet så är en där och har kul och går hem, så det tar slut ganska fort. Men när en är arrangör får en följa resan från idé till slutresultat, och det är jättekul. Jag har hållit i flera workshops efter detta och även anordnat andra aktiviteter såsom halloweenfest för queers.

"JAG BRUKAR
SÄGA ATT, I OWE
EVERYTHING TO
LESBISK MAK -
DET HAR VARIT
EN SÅ OTROLIG
DÖRRÖPPNARE I
MITT LIV!"



“Gör en träff bara för
arrangörsgruppen! Vi
arrangörer tillhör
också målgruppen,
och det är viktigt att
vi har det bra, har tid
att lära känna
varandra och fylla på
energi i gruppen.”

HANNES

Ort: kiruna

Pronomen: Den

Aktivitet: Transseparatistiskt
bad på badhus



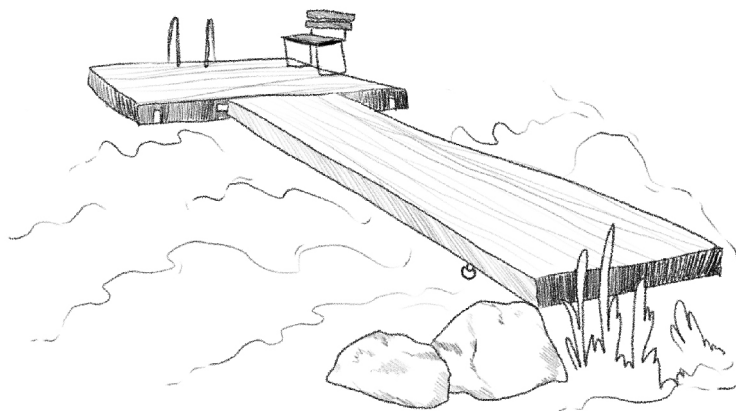
Hannes tips

SÄTT UPP AFFISCHER! ATT SE EN
AFFISCH OM EN QUEER AKTIVITET
PÅ SIN ORT KAN SKAPA EN
KÄNSLA AV GEMENSKAP OCH
TRYGGHET ÄVEN FÖR PERSONER
SOM INTE KAN ELLER VÅGAR
DELTA JUST DÅ.

Hur fick du idén?

Jag och min kusin Isak anordnade ett transbad på badhuset i Kiruna. Isak har varit på läger med Lesbisk Makt, och där fick han info om att man kunde anordna aktiviteter. Vi är båda transpersoner och inte bekväma att gå på badhuset. Framför allt jag som är ickebinär är inte bekväm med det och jag har inte varit på Kiruna badhus på 10 år. Vi fick hjälp av Lesbisk Makt att göra bokningen av badhuset.

Det finns typ ingenting för transpersoner här i Kiruna. Badhus kan vara en otrygg plats för transpersoner att gå till. Under vårt arrangemang visste jag att ingen kommer att titta konstigt på mig som har skägg men ändå har baddräkt. Det är det som är skönt när en är på ett separatistiskt arrangemang, att en vet att här kan jag vara trygg.



Berätta om när ni planerade aktiviteten!

Vi visste inte hur intresset skulle vara. Vi började med att skapa ett kalenderinlägg på Lesbisk Makts hemsida. Vi la jättemycket tid på hur vi skulle formulera oss och hur det grafiska materialet skulle vara. Vi gjorde affischer som vi hängde upp runt om i stan. På alla anslagstavlor vi kunde komma på. Det var lite nervöst, speciellt på platser där det var folk när vi hängde upp dem. Det syntes ju tydligt för vi hade transfärgerna på affischen. Men det var roligt också, att göra något konkret och inte bara ha en aktivitet online.

Hur gick det?

Först var det nervöst när vi stod och väntade. De som kom var också nervösa såklart. Men det blev bra och alla hade någon att prata med. Vi började med en säkerhetsgenomgång och en presentationsrunda där alla fick säga namn och pronomen. Vi hade som överenskommelse att man inte skulle berätta någonting om vilka som varit där. Det kändes viktigt för att kvällen skulle bli trygg för alla som var där. Att alla bara skulle få vara.

I början var alla lite tysta och blyga men under badet var det tydligt att alla blev tryggare och glada. Det var så fint att se! Jag tror det var flera saker som skapade den känslan, att vi från början var tydliga med reglerna och försökte ha öppet klimat från start. Och att vi bjöd på mat! En annan viktig faktor var att en fick delta på det sätt en själv ville. En kunde vara tillsammans, men också gå undan och sätta sig i bubbelpoolen om en ville det.

Ort: Burträsk

Pronomen: Den

Aktivitet: Återkommande
Queer Café

MYR

Hur kom ni på idén?

Vi kände att det saknades queera sammanhang här, och sammanhang som riktades till minoriteter. Vi märker att det behövs något roligt för ungdomarna att gå till. Det började med att vi arrangerade spelningar, och när vi märkte att många kom ville vi fortsätta göra något regelbundet. Vi började därför arrangera Queer Café.

Berätta om aktiviteten!

Vi brukar ha olika teman på träffarna, tex brädspelskväll, queer litteratur, sticklingbyttardag med planteringsskola. Mitt bästa café var när vi hade samtalspanel om queer botanik, om hur plantor är viktiga och hur en kommunicerade queerhet med hjälp av plantor under 1800-talet på den viktorianska tiden. Queer botanik är ett av mina stora intressen, och det var så kul att få dela med mig av min kunskap till andra som tyckte att det var spännande!

Vi brukar hålla till på Nävarnas hus i Burträsk. Samarbetet med dem är jättebra, de är superstöttande och hjälper oss otroligt mycket. Det är väldigt givande att jobba med dem, de är så stöttande av queer kultur i Burträsk. Det är sån tur att vi har träffat dem!

Det finns så många tomma lokaler som bara väntar på att få fyllas av personer, skratt, band, berättelser. Som bara väntar på att personer ska känna "jag vill arrangera något." De är till för att fyllas med folk!

Hur har det gått?

Folk reser till Burträsk från andra ställen för att komma. Vi har fått frågan om vi kan komma till Skellefteå och andra orter. Genom Lesbisk Makt har vi fått känna oss som en del av någonting större. Vi får möjlighet att känna gemenskap med andra som bor i andra glesbygder som också arrangerar aktiviteter på sina orter, och det är så himla fint. Det känns fint när vi har Lesbisk Makt-merch på våra träffar, och folk blir taggade på att känna sig som en del av den här större gemenskapen.

Ett extra fint minne från Queer Café är på vår brädspelskväll då det kom så många att vi behövde hämta fler bord och stolar. En tänker ibland "det kommer inte komma någon", och så kommer det SÅ många.

Tips

SAMARBETA MED LOKALA
ORGANISATIONER SOM
ÄR ETABLERADE PÅ DIN
ORT!

Myrs tips

OM DU TYCKER DET ÄR KUL, SÅ KOMMER
ANDRA OCKSÅ TYCKA ATT DET ÄR KUL.
VAR INTE RÄDD FÖR ATT FOLK INTE SKA
VARA INTRESSERADE! FOLK VILL HA
GEMENSKAP. FOLK VILL HÄNGA. FOLK
VILL LÄRA SIG SAKER.

Lesbisk att göra-lista:

[illegible]



Hannes tips

HA MAT PÅ AKTIVITETEN! VI
BJÖD PÅ PIZZA OCH DET
VAR VÄLDIGT UPPSKATTAT
AV DELTAGARNA. VI
PRATADE MER MED
VARANDRA NÄR VI ÄT
TILLSAMMANS. MAT ÄR EN
BRA GREJ SOM FÖR IHOP
MÄNNISKOR.

JOSEFIN

Ort: Skövde

Pronomen: Hon/hen

Aktivitet: Arrangör i
Lesbisk Makt Skaraborg



Berätta om arrangörsgruppen!

Vi är en liten arrangörsgrupp som brukar arrangera en aktivitet i månaden ungefär. Det bästa med vår arrangörsgrupp i Skaraborg är att vi fokuserar på att skapa aktiviteter som vi själva tycker om att göra. Aktiviteterna är ett sätt för oss arrangörer att träffas och ha det fint tillsammans, och så är det bara kul om det kommer fler deltagare.

Det vanligaste är att vi bjuder in till lesbisk fika. Vi är mest i Lidköping där vi har en bra lokal, men ibland är vi i Skara och Skövde också. Det har blivit en fin gemenskap. Vi i arrangörsgruppen har lärt känna varandra, och det känns fint att bjuda in andra i gemenskapen. Det är så skönt att en vet att normen på våra aktiviteter är queer, till skillnad från på jobbet och i resten av vardagen.



Josefins tips



GÅ MED I EN ARRANGÖRSGRUPP I LESBISK MAKT ELLER STARTA UPP EN NY! KONTAKTA LESBISK MAKT OCH SÄG ATT NI VILL STARTA EN. OM DU ÄR HELT SJÄLV KAN LESBISK MAKT HJÄLPA DIG HITTA FLER FOLK I DITT OMRÅDE!



SÄTT INTE SÅ MYCKET VÄRDE I HUR MÅNGA SOM KOMMER, UTAN HA FOKUS PÅ ATT GÖRA EN FIN AKTIVITET TILLSAMMANS FÖR ER SOM ÄR DÄR!



HA AKTIVITETER PÅ OLIKA PLATSER! RES RUNT MED SAMMA KONCEPT PÅ OLIKA STÄLLEN SÅ PERSONER HAR MÖJLIGHET ATT DELTA DÄR DE BOR.



ARRANGERA NÅGOT SOM DU SJÄLV TYCKER ÄR KUL ELLER BRINNER FÖR! DET MOTIVERAR MIG OCH BIDRAR TILL ATT MITT ENGAGEMANG BLIR HÅLLBART.

Hur planerar ni aktiviteter?

Vi försöker dela upp sysslorna så att det ska bli jämnt fördelat, och vi försöker utgå från vad vi tycker är kul eller vad vi är bra på. Jag brukar till exempel göra grafik till marknadsföring, en annan söker pengar, och en annan handlar.

När vi har bestämt en aktivitet så marknadsför vi den på sociala medier och på Lesbisk Makts hemsida. En märker att det är stor nytta att samarbeta med andra, tex när vi var med i Lidköping Prides program, så kom fler på vårt arrangemang.

Vad är fördelen med att arrangera aktiviteter inom Lesbisk Makt?

Via Lesbisk Makt får vi chans att köpa in fika och material till träffarna, så att allt blir gratis för deltagarna. Det är också bra att arrangera som en stor organisation, för det ger oss en annan trovärdighet än om vi bara skulle vara ett gäng privatpersoner.

MIN **BERÄTTELSE**

Namn:

Ort:

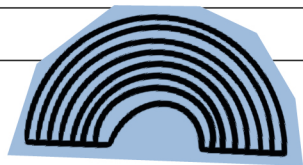
Pronomen:

Aktivitet:

Ett av mina första lesbiska minnen:

Vad betyder lesbiskhet för mig:

En lesbisk dröm jag har:



En aktivitet jag skulle vilja göra i lesbisk gemenskap är:

Vilka skulle vara med på aktiviteten:

En bra plats eller lokal för aktiviteten skulle kunna vara:

1.

2.

3.

4.

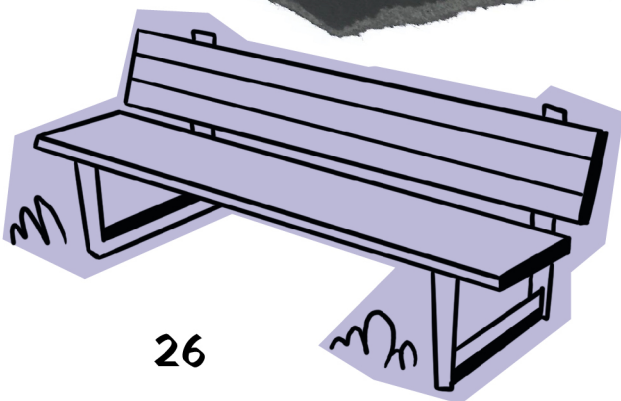
För det skulle jag behöva:

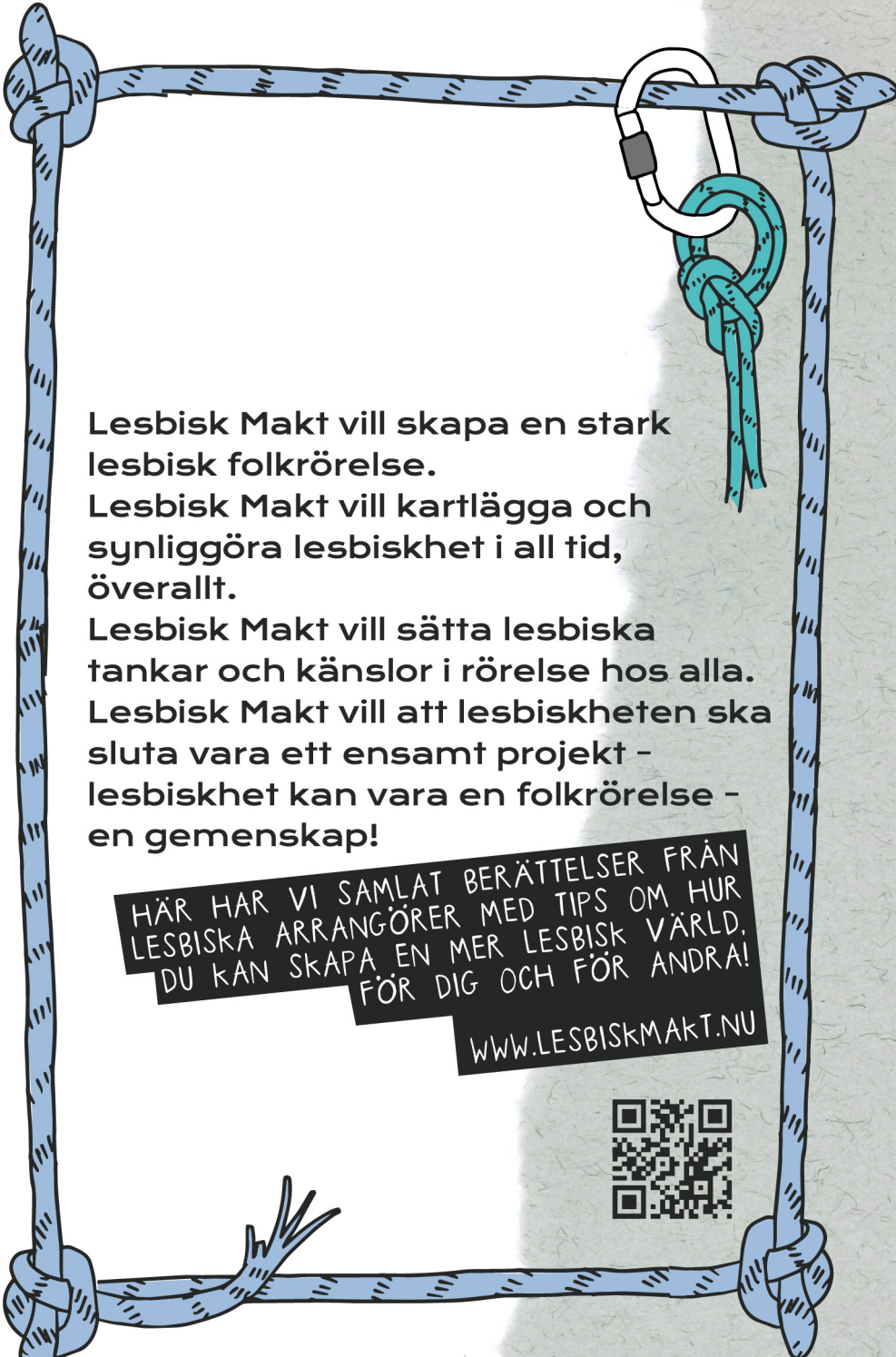
Det kan vara resurser i form av personer tex någon kunnig person som håller i aktiviteten eller materiella saker som tex material för att genomföra aktiviteten

Det här skulle jag vilja ha hjälp med för att förverkliga min aktivitet:

☐	
☐	
☐	
☐	
☐	
☐	
☐	
☐	
☐	

HÖR AV DIG TILL
LESBISK MAKT OM DU VILL
FÖRVERKLIGA DIN LESBISKA
AKTIVITET!





Lesbisk Makt vill skapa en stark
lesbisk folkrörelse.

Lesbisk Makt vill kartlägga och
synliggöra lesbiskhet i all tid,
överallt.

Lesbisk Makt vill sätta lesbiska
tankar och känslor i rörelse hos alla.
Lesbisk Makt vill att lesbiskheten ska
sluta vara ett ensamt projekt -
lesbiskhet kan vara en folkrörelse -
en gemenskap!

HÄR HAR VI SAMLAT BERÄTTELSE FRÅN
LESBISKA ARRANGÖRER MED TIPS OM HUR
DU KAN SKAPA EN MER LESBISK VÄRLD.
FÖR DIG OCH FÖR ANDRA!

WWW.LESBISKMAKT.NU

